

TEATRO LA FENICE

venerdì 24 novembre 2023 ore 18.00 turno A in diretta **Rai Radio 3**

domenica 26 novembre 2023 ore 15.30 turno B

martedì 28 novembre 2023 ore 18.00 turno D

giovedì 30 novembre 2023 ore 18.00 turno E

sabato 2 dicembre 2023 ore 15.30 turno C

LES CONTES D'HOFFMANN

opera fantastica in un prologo, tre atti e un epilogo

libretto di Jules Barbier
dal dramma omonimo
di Barbier e di Michel Carré
e da E.T.A. Hoffmann

musica di
Jacques Offenbach

prima rappresentazione assoluta:
Parigi, Opéra-Comique, 10 febbraio 1881

copyright ed edizioni: edizione critica a cura di Fritz Oeser,
Alkor/Baerenreiter, Kassel

rappresentante per l'Italia: Casa Musicale Sonzogno
di Piero Ostali, Milano

ed Edizione Choudens/Wise Music Group
rappresentante per l'Italia: Casa Musicale Sonzogno
di Piero Ostali, Milano

personaggi e interpreti

Hoffmann Ivan Ayon Rivas

La Muse Paola Gardina

Nicklausse Giuseppina Bridelli

Lindorf, Coppélius, Le docteur Miracle, Dapertutto Alex Esposito

Andrès, Cochenille, Frantz, Pitichinacchio Didier Pieri

Olympia Rocío Pérez

Antonia Carmela Remigio

Giulietta Véronique Gens

La Voix Federica Giansanti

Nathanaël Christian Collia

Spalanzani François Piolino

Hermann, Schlémil Yoann Dubruque

Luther, Crespel Francesco Milanese

maestro concertatore e direttore

Frédéric Chaslin

regia

Damiano Michieletto

scene Paolo Fantin

costumi Carla Teti

light designer Alessandro Carletti

coreografia Chiara Vecchi

**Orchestra e Coro
del Teatro La Fenice**

maestro del Coro Alfonso Caiani

ballerini Kevin Bhojroo, Anastasia Crastolla, Silvia Gattafoni,

Coralie Murgia, Andrea Carlotta Pelaia, Francesco Scalas, Nicola Trazzi

trampoliere Figaro Su

in lingua originale con sopratitoli in italiano e in inglese

nuovo allestimento Fondazione Teatro La Fenice

in coproduzione con

Opera Australia, Royal Opera House Covent Garden Foundation,

Opera National de Lyon

assistente alla regia Eleonora Gravagnola, assistente alle scene Gianluca Cataldo, assistente ai costumi Sofia Vannini; assistente coreografo Nicola Trazzi; allestimento, attrezzeria, costumi, calzature Opera Australia; video content designed by Vandal; magic and illusion by James Galea and Adam Manda; parrucco Audello Teatro sas (Torino); trucco Michela Pertot (Trieste); sopratitoli Studio GR (Venezia)

main partner

INTESA  **SANPAOLO**

con il sostegno di

**FREUNDKREIS DES
TEATRO LA FENICE**

con il contributo di

 **CAMERA DI COMMERCIO
VENEZIA ROVIGO**

BIGLIETTERIE I biglietti sono acquistabili alla biglietteria del Teatro La Fenice e nei punti vendita Eventi Venezia Unica

biglietteria telefonica: (+39) 041 2722699 commissione 9,9% da un minimo di € 5,00 a un massimo di € 10,00

biglietteria online: www.teatrolafenice.it prevendita 10%, da un minimo di € 5,00 a un massimo di € 20,00

PREZZI Da € 15,00 a € 380,00

PARCHEGGIO GARAGE SAN MARCO - Piazzale Roma Fino a esaurimento dei posti disponibili,
tariffa speciale € 14,00 dalle ore 14,00 alle ore 04,00 presentando il tagliando di abbonamento o il biglietto dello spettacolo

www.teatrolafenice.it



FONDAZIONE TEATRO LA FENICE